

Stefanie Seiler

„Die Leichtigkeit und Kraft des Inneren darf zum Ausdruck gebracht werden“

- 1965 geboren in Kärnten / Österreich
- 2001 seit 2001 in der Schweiz - Nähe Zürich
- 2012 seit Herbst 2012 Abstrakte Malerei - Autodidaktin

- 2012 Eigene Projekte, Organisationen und Nominierung ab 2012
Mitbegründerin und Organisatorin der Internationalen Kunstausstellung für Künstler und Kunsthandwerker
- 2014 2014, Motto: „Zeige deine Kunst, dort wo du lebst“
Kunstmeile in Aesch / Zürich“ Organisation und Ausstellerin
Begründerin der „Begegnungsstühle“ von Sastekunst
Begründerin vom Kunstprojekt „ Kunst-Bauwand im Glattpark“
- 2016 von 2016 bis 2019 mit über 100 internationalen Gegenwartskünstlern
Begründerin „Art in open roomZ“ - die Ideenwerkstatt von Sastekunst – Artbags,
Kunst-Bauwand, CD-Upcycling-Projekt im Glattpark und Begegnungsstühle
- 2017 Nominierung für den Förderpreis bei 1. Artexhibition in Ingolstadt
- 2018 Nominierung für bestes Projekt des Jahres im Limmattal / CH mit der Kunstmeile in Aesch
- 2019 Bucherscheinung „Tapferer kleiner Krieger“ mit eigenen Bildern

Zusammenfassung Ausstellungen ab 2012

Gemeinschaftsausstellungen Stadthaus Opfikon / CH
Sonderausstellung zur „Kunst-Bauwand im Glattpark“ im Stadthaus Opfikon / CH
Eigene Ausstellungen und Ausstellungsorganisation in der Galerie Dorfträff in Opfikon / CH
und Galerie Forum in Glattbrugg / CH
Projekt 50 Begegnungsstühle ganzjährig anlässlich der Feierlichkeiten 50 Jahre Opfikon
Gemeinschaftsausstellungen in Zürich, Basel, Luzern, Aarwangen
1. Artexhibition in Ingolstadt
Organisation Kreativtag an den Bauwänden im Glattpark – Ausstellung „Art in open roomZ“
Gemeinschaftsausstellungen in Deutschland: unter anderem in Hamburg, Hannover,
Schleswig Holstein
„Artistic move Europe“ in Volketswil / CH
Art Expo in Calcutta / Indien und Mailand / Italien
Ars Artis in Klagenfurt / AT
Diverse Gemeinschaftsausstellungen in Österreich

Stefanie Seiler ist Autodidaktin und seit einigen Jahren mit ihren Werken bei internationalen Ausstellungen beteiligt. Ihre energiegeladenen Bilder entstehen intuitiv und in Absichtslosigkeit, ebenso ist ihre Farbwahl rein zufällig. Sie erfasst spürbare Schwingungen aus dem Umfeld und lässt so auch spontan die Formen fließen.

Jahrelange Erfahrung und die Freude am Experimentieren lässt in ihren Werken trotz vieler Ungesetzmässigkeiten, schlussendlich mit gekonntem Eingreifen und Herausarbeiten von Figuren, Menschen, Tieren oder sichtbaren Botschaften eine harmonische Ausgeglichenheit entstehen. Ihr kreativer Ausdruck hat in dem Buch «Tapferer kleiner Krieger» eine Plattform gefunden. Die einfache und berührende Geschichte wird von Bildern der Künstlerin begleitet. «Kunst und Heilen berühren sich in der gelebten, liebevollen Aufmerksamkeit für den Moment» (Stefanie Seiler)

Ausstellungsort:

Hotel Alexanderhof, Abstrakte Malerei, Workshop

Siehe Workshop Beschreibung in Broschüre und www.kunstradln.at

www.sastekunst.ch

www.stefanie-seiler.ch

